

Проект
«ТЕАТР ОТКРЫТЫХ СЕРДЕЦ»

с. Павловка, Назаровский район
МБОУ «Павловская средняя общеобразовательная школа»
Бирюкова Анастасия Владимировна
Пекарская Наталья Сергеевна
Мащенко Марина Алексеевна

2017 г.



1. Информация о заявителе

1.1 Информация о заявителе (инициативной группе молодых педагогов, организации-заявителе)

Бирюкова Анастасия Владимировна. Место работы: МБОУ «Павловская средняя общеобразовательная школа», должность: педагог-организатор, деятельность в проекте: организатор театральной студии, постановка спектаклей.

Пекарская Наталья Сергеевна. Место работы: МБОУ «Павловская средняя общеобразовательная школа», должность: учитель биологии, деятельность в проекте: постановка спектаклей, преподаватель актерского мастерства.

Мащенко Марина Алексеевна. МБОУ «Павловская средняя общеобразовательная школа», должность: педагог-психолог, учитель классов с детьми с ограниченными возможностями здоровья, деятельность в проекте: оказывает психологическую поддержку в работе с детьми с ОВЗ.

МБОУ «Павловская средняя общеобразовательная школа». Дата создания: 1 сентября 1967 г. Виды деятельности: формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ. Воспитание гражданственности, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

1.2 Информация о деятельности организации-заявителя.

Бирюкова Анастасия Владимировна работает в школе с 1.12.2016 г. Должность педагог-организатор. Является куратором детского



общественного объединения «МОСТы». Под ее руководством учащиеся школы проводят мероприятия, акции, конкурсы. Приняла участие в конкурсе «Территория 2020» в г. Назарово. Получила краевую субсидию на реализацию проекта «Будь богаче – принимай других».

Пекарская Наталья Сергеевна работает в школе с 1.09.2016 г. В должности учителя активное участие принимает в творческой жизни школы.

Мащенко Марина Алексеевна имеет большой опыт работы с детьми с ОВЗ. Под ее руководством дети начали адаптироваться в обществе и участвовать в жизни школы наравне со всеми, занимая места в школьных конкурсах. Также эти дети занимали призовые места в районных конкурсах.

2. Информация об исполнителях

Состав участников инициативной группы молодых педагогов:

- Бирюкова Анастасия Владимировна
- Пекарская Наталья Сергеевна

Опыт работы

Данная инициативная группа начала реализовывать проект.

Готовится первый спектакль под ее руководством. Идет работа над ролями и изготовлением декораций.

Ресурсы инициативной группы: помещение школы, СДК, музыкальная аппаратура, костюмы и атрибутика для постановки спектаклей.

3. Описание проекта

3.1 Описание проблемы, на решение которой направлен проект

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья отличаются моторной неловкостью, эмоциональной незрелостью, значительно сниженной познавательной активностью, низкой способностью к подражательной деятельности. Детям сложно понимать обращенную к ним речь, следовательно, и выполнять задания. Такие дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого



интереса, как потребители, а не как творцы. Театрализованная игра позволяет решить многие актуальные проблемы, связанные с нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, с созданием положительного эмоционального настроения, решением коррекционных задач обучения и воспитании.

3.2 Цели и задачи проекта

Цель проекта: организация театральной студии вместе с учащимися школы для детей с ОВЗ.

Задачи проекта:

1. Организовать работу учащихся в театральной студии для детей с ОВЗ.
2. Организовать места для театральной студии, изготовление атрибутов, костюмов.
3. Приобрести нужные материалы, оборудование.
4. Организовать работу театральной студии.

3.3 Что предполагается сделать в ходе проекта

Целевая группа:

Дети с ОВЗ – 10 человек

Учащиеся школы – 7 человек

Основные этапы реализации проекта:

1. Привлечение добровольных участников проекта: учащихся, детей с ОВЗ.
2. Организация театрального кружка
3. Пошив костюмов для спектакля, изготовление декораций
4. Совместная работа взрослого и детского коллектива по постановке спектакля.

Описание отдельных мероприятий:

№	Мероприятие	Описание	Кол-во	Место проведения
---	-------------	----------	--------	------------------



			человек	
1	Юбилей школы	Постановка театрального номера для праздничного концерта, посвященному Юбилею школы	15	Павловский СДК
2	Новогодний утренник	Постановка номера для Новогоднего утренника	7	МБОУ «Павловская СОШ»
3	Смотр номеров детской художественной самодетельности «Радуга детских талантов»	Постановка театрального номера на отчетный концерт школы	10-15	Павловский СДК
4	День Победы	Постановка военно- патриотического номера для праздничного концерта	10-15	Павловский СДК

3.4 Ожидаемые результаты проекта

- Привлечение детей с ОВЗ к активной деятельности;
- Формирование творческого потенциала;
- Формирование нравственно-коммуникативных волевых качеств (общительность, вежливость, доброта);



- Развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности;
- Адаптация детей с ОВЗ в социальной среде.

Развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта.

3.5 Механизм оценки результата

Опросы, анкетирования, беседы с педагогом-психологом, личные наблюдения.

3.6 Дальнейшее развитие

В дальнейшем планируем развиваться, ставить новые спектакли, в перспективе планируем выходить на районный, краевой уровень.

Поддержка местной администрации, а также представление проекта в других грантовых конкурсах.

4. Организационный план проекта

№	Мероприятие	Срок и проведения	Ответственный	Результат мероприятия	Срок предоставления отчета	Отметка о выполнении. Ссылка на источник информации
1	Юбилей школы	3.10.2017	Бирюкова А. В.	Ребята с ОВЗ пока выступают с небольшими ролями, в основном и упор делается на движение и повторение. Готовясь и выступая вместе с другими ребятами,	10.10.2017	Сайт школы http://pavlovkashkola.ucoz.ru/



				они учатся работать в команде. Ребята с ОВЗ попробуют преодолеть свой страх и неуверенность и выступить на сцене. Декорации изготавливают вместе с учащимися школы.		
2	Новогодний утренник	29.12.17	Бирюкова А. В.	Ребята с ОВЗ, имея уже небольшой опыт, выступают на Новогоднем утреннике вместе с учащимися для детей начальных классов. Таким образом, они создают новогоднее настроение для себя и окружающих.	31.12.17	Сайт школы http://pavlovkashkola.ucoz.ru/
3	Смотр детской художественной самодеятельности «Радуга	Концерт февраля - начало марта.	Бирюкова А. В.	Дети с ОВЗ в спектакле исполняют уже главные роли. Благодаря тому, что им надо выучить и привести большое количество слов, они тренируют свою	15.03.2018 г.	Сайт школы. http://pavlovkashkola.ucoz.ru/



	детских талантов»			память, улучшают свою дикцию, развивают воображение и внимание. Играя героев сказок, они анализируют поступки героев и действия персонажей. Также в этом спектакле участвуют и учащиеся школы, помогая детям с ОВЗ исполнить роли и изготовить декорации.		
4	Концерт ко Дню Победы	9.05.18	Бирюкова А. В.	На данном этапе дети с ОВЗ в большей мере должны уже адаптироваться к сцене, перестать бояться и чувствовать неуверенно среди других ребят. Также данный спектакль направлен на патриотическое воспитание.	11.05.2018г.	Сайт школы http://pavlovkashkola.ucoz.ru/



5. Бюджет проекта

5. 1 Сводная смета

Статья расходов	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Заработная плата (не более 30% от суммы гранта) (включая налоги)	11 154		11 154
Командировочные и транспортные расходы	1 800		1 800
Приобретение оборудования (не более 50 % от запрашиваемой суммы)	2 000		2 000
Аренда помещения и оборудования	0,0		0,0
Издательские расходы	0,0		0,0
Оплата услуг сторонних организаций	0,0		0,0
Расходы на связь	0,0		0,0



Расходные материалы	33 380		33 380
Банковские расходы	0.0		0.0
ИТОГО:	48 334		48 334

5.2 Детализированная смета с пояснениями и комментариями.

Возможный состав бюджетных статей.

1. Заработная плата (не более 30% от суммы гранта)

А. Персонал.

Должность в проекте	Процент времени, уделяемого проекту (по отношению к основному месту работы)	Сумма в месяц (в рублях)	Кол-во месяцев	Запрашиваемая сумма(в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Руководитель проекта	7,5%	310	9	2 788,5		2 788,5
Постановщик спектаклей	7,5 %	310	9	2 788,5		2 788,5
Психолог	2,5%	310	9	2 788,5		2 788,5
Всего						
Выплата во внебюджетные фонды (уточняйте %)						
ИТОГО:				8 365,5		8 365,5



В. Консультанты и другие услуги:

Должность в проекте	Месячная (почасовая) ставка, (в рублях)	Кол-во месяцев (дней, часов)	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Швея	139,4	20 ч	2788,5		2788,5
Всего:					2788,5
Выплаты во внебюджетные фонды (27,1%)					
ИТОГО:					2 788,5
ВСЕГО по статье расходов «Заработная плата» Включая налоги			11154		11154

2. Основные прямые расходы

А. Аренда помещения и оборудования

Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Аренда зала	0,0	0,0	0,0
Аренда оборудования	0,0	0,0	0,0
Итого	0,0	0,0	0,0

Б. Командировочные и транспортные расходы



Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Транспортировка крупногабаритных материалов	1800		1800
Итого:	1800		1800

В. Оборудование (не более 50% от запрашиваемой суммы)

Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Беспроводной микрофон	2 000		2 000
Итого:	2 000		2 000

Г. Услуги сторонних организаций:

Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Итого:		0,0	0,0



Д. Издательские расходы:

Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Итого:	0,0		0,0

Е. Расходные материалы

Наименование	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (если есть) (в рублях)	Всего (в рублях)
Ткань вискоза	3 000		3 000
Ткань Креп- сатин	2 500		2 500
Ткань габардин	3 000		3 000
Ткань шифон	4 500		4 500
Нитки	280		280
Театральный грим	600		600
Бисер	3000		3000
Акриловая краска	1860		1860
Акриловая краска цветная	5 000		5 000
Театральная	4000		4000



атрибутика: парики			
ДВП 5 мм	2100		2100
Кисти	540		540
Гуашь	2000		2000
Крепеж	1000		1000
Итого:	33 380		33 380

Ж. Банковские расходы

Полная стоимость проекта: 48 334 рублей 00 копеек

Вклад из других источников (если есть):

Запрашиваемая сумма: 48 334 рублей 00 копеек



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА



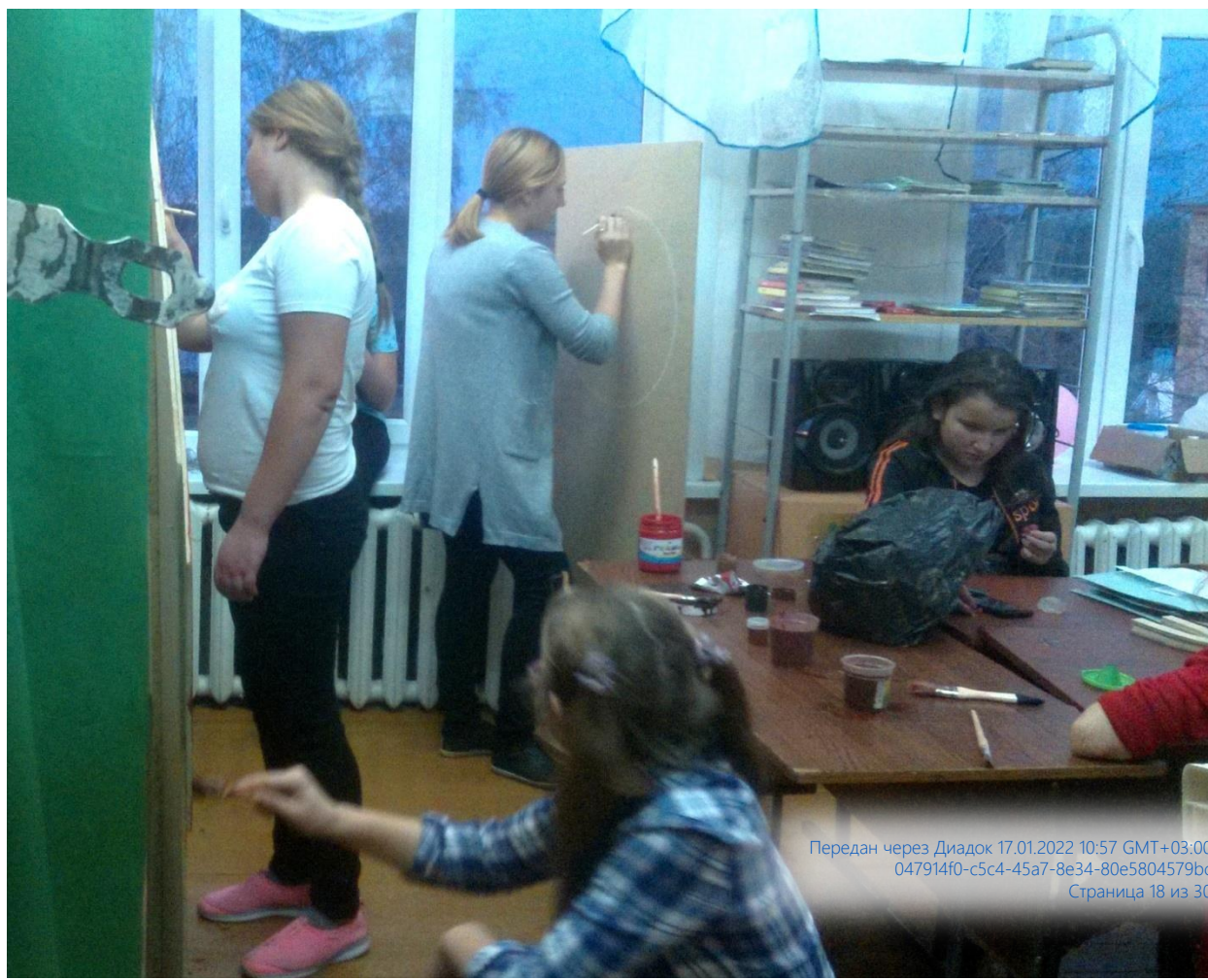
Реализация плана действий
Танец «Часики» (День учителя)





Спектакль «Сказка о потерянном времени»









Спектакль «Цветик-семицветик»





Спектакль «Дети войны»







Отзыв о деятельности театральной студии «Театр открытых сердец»

«Одной из главных задач коррекционной школы является социализация детей с ограниченными возможностями здоровья. Социализация для детей с ОВЗ, представляет собой сложный процесс погружения в общество - это кропотливая работа, процесс, результат которого полностью зависит от тех условий, которые создают для этого взрослые и дети, которые не проходят мимо чужих проблем. Дети, замечающие тусклый взгляд, и умеющие придумать и внедрить в жизнь, что-нибудь, что поможет устроить жизнь сверстника с ОВЗ интересней полезной. Вот такой проект в нашей школе организовала команда молодых педагогов.

Перед организаторами проекта стояли очень ответственные задачи: с одной стороны - создать условия для безопасного и комфортного выхода детей с «особыми» потребностями в большой социум; а с другой - стимулировать желание «особых» детей находится в этом социуме и сформировать доверие к нему.

Всем детям с ОВЗ необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, возможность творчества. И эту проблему решили через занятия в театральном кружке. А это прекрасная возможность для их продуктивной творческой деятельности и социального общения. Участие в театральной деятельности дает реальную возможность выбора ребенку с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребенка, обеспечивает ему “ситуацию успеха”.

Нашим ребятам предоставлены возможности для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний. Для многих детей – это основная, а может даже и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки. Полученные знания и умения в творческом союзе детей с ОВЗ и детей организовавших этот проект, помогают находить общий язык.

Вкладывая себя в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который, в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества.

Детям с ОВЗ театральная деятельность помогает раскрепоститься, формирует коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь, эмоциональную сферу и



просто вносит яркое незабываемое разнообразие в повседневную жизнь, обогащает внутренний мир».

Козюра Надежда Васильевна, директор МБОУ «Павловская СОШ».

«Дети с ОВЗ уже успешно показали свое равноправное участие почти во всех сферах жизни школы. Ребята из классов с ОВЗ участвуют на общих основаниях в конкурсе «Класс года», что включает их во все соревнования данного конкурса. Ведут дежурство по школе. Посещают ДО.

В этом году команда молодых педагогов создала новый творческий проект, специально для детей с ОВЗ, «Театр открытых сердец». Основываясь на то, что творческая деятельность, оказывает большое значение в жизни человека, тем более она оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В процессе творческой деятельности у ребенка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество, независимо от сюжета, творческая деятельность, позволяет ребенку выйти из состояния зажатости.

Учащиеся школы понимают, что дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка. Не равнодушные ребята создали проект «Театр открытых сердец», который поможет создать условия для развития всех участников проекта.

В результате уже проделанной работы можно увидеть успех:

- улучшается память (повышается запоминание и точность воспроизведения, улучшается переработка воспринимаемого материала;
- повышается полнота и точность восприятия (поверхностное, ограниченное, фрагментарное, осуществляется обдумывание информации, которую воспринимают);
- повышается устойчивость внимания (концентрация и объем внимания, снижается утомляемость и отвлекаемость);

Ребята с ОВЗ осуществляют:

- вживание в ситуацию;



-личностное присвоение проблемы;

Учатся обсуждать, слушать, спрашивать. Получают дополнительную информацию. Определяют свои потребности. Принимают в составе группы (или самостоятельно) решение по поводу темы и аргументируют свой выбор. Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения в группе) цель деятельности. Пытаются осуществлять:

- поиск, сбор, систематизацию и анализ информации;
- разбивку на группы;
- распределение ролей в группе;
- планирование работы;
- принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса.

Ребята проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы. Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. При необходимости консультируются с руководителем проекта и с ребятами. Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах. В совместной деятельности со сверстниками оформляют наглядность, изготавливают костюмы.

Участвуют в коллективном анализе спектакля, учатся оценивать свою роль и анализировать выполненные работы, выясняют причины успехов, неудач.

Ребятам комфортно и интересно, они с удовольствием посещают студию, выступают на сцене и получают от этого удовлетворение и положительные эмоции. Родители поддерживают своих детей, заинтересованы в результате.

Кто же больше нуждается в этом творческом объединении детей?

Все. А это значит «Театр открытых сердец» должен жить!»

Кл. руководитель 5-9 классов, обучающихся по адаптированной программе для легкой умственной отсталости, педагог-психолог: Машенкова М. А.

«Очень довольны тем, что наши дети участвуют в постановке спектакля. Ходят на репетицию, готовятся к ней. Учат слова и постоянно рассказывают о том, как репетиция проходила, о разминках, которым обучают их руководители проекта. Еще важно, что ребята участвуют со сверстниками из обычных классов и у них есть взаимопонимание, они дружат между собой в школе и на улице.

Для нас родителей важно, что ребенок принят в школе. Он нашел нужное дело, которое ему нравится, и оно ему позволяет правильно развиваться. Постоянные разговоры об участии в спектакле позволяют нам участвовать в проекте вместе с ребенком. Мы получили возможность наблюдать за своими детьми, что дает возможность лучше разобраться в вопросах развития и воспитания ребенка.

Повысилась оценка достижений своих детей и гордость за них. Возросло доверие к педагогам, работающим с детьми ОВЗ. И конечно мы родители с нетерпением ждем спектакля.



Что бы увидеть творческую работу своего ребенка. Такие проекты нашим детям и нам очень важны, полезны, а значит нужны».

Тизинтян Ольга Владимировна (мать Рязкова Антона, учащийся 5 класса, обучающегося по адаптированной программе для легкой умственной отсталости.)

«Когда мне предложили поучаствовать в спектакле, у меня были сомнения, но я решила попробовать. Мне оказали поддержку учителя и друзья со школы. Я выступила, мне понравилось. После выступления мне было интересно попробовать снова, и я с нетерпением ждала, когда начнется работа над следующим спектаклем».

Федорчук Татьяна, учащиеся 8 класса, обучающегося по адаптированной программе для легкой умственной отсталости.

«Проект " Театр открытых сердец" был создан для развития творческих возможностей детей, воспитания в них наблюдательности, внимания, волевых качеств, воображения, культуры речи, приобретение навыков дикции, мимики и пластики. Для развития творческой инициативы, навыка действовать на сцене подлинно, логично, целенаправленно раскрывать содержание доступных им ролей в действии и взаимодействии друг с другом. Воспитание в детях добра, любви к ближним, внимания к людям, родной земле, равнодушного отношения к окружающему миру. Дать детям возможность найти свое призвание, раскрыться в творчестве, приобрести полезные умения и навыки, получить интересный опыт общения, адаптироваться в обществе. На мой взгляд реализация проекта проходит успешно, ребята регулярно приходят на занятия, по ним видно что они заинтересованы и им это нравится. С каждой постановкой желающих принять участия в спектаклях становится все больше».

Хуснутдинова Александра, учащаяся 9 класса

Количественные результаты:

- количество декораций – 5 шт;
- количество масок – 4 шт
- изготовление стикеров (часики) на футболки – 7 шт;
- количество, сшитых костюмов – 18 шт;
- проведение 52 встреч по постановке спектакля;
- проведение 5 спектаклей «Часики», «Сказка о потерянном времени», «Новый год в лесу», «Цветик-семицветик», «Дети войны»;
- Количество молодых педагогов до 30-ти лет – 2 человека;
- Педагог-психолог – 1 человек;
- количество привлеченных учащихся – 14 человек;
- количество детей с ОВЗ – 8 человек.





Качественные результаты:

- развитие у детей интереса к театральной деятельности. Те дети, которые не развивались в творческой деятельности, проявили желание участвовать в спектакле.
- развитие инициативы, самостоятельности, творческих способностей у детей.
- развитие мелкой и крупной моторики, внимания, сосредоточения, мышления, памяти;
- развитие взаимодействия между учениками и детей с ОВЗ;
- развитие толерантности.

Идентификатор документа 047914f0-c5c4-45a7-8e34-80e5804579bc

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Владелец сертификата: организация, сотрудник		Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ" Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора	03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5 с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00	17.01.2022 10:57 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	 МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ" Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора	03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5 с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00	17.01.2022 10:57 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа