ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение). Тематическое планирование составлено на основе учебника «Русский язык» для 7 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение).

Цели и задачи:

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- Развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение этих целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. **Коммуникативная компетенция** – знаний, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знание основ науки о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным материалом. **Культуроведческая компетенция** – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский.– М.: Просвещение.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление. При обучении в сотрудничестве главной силой, влияющей на учебный процесс, стало влияние коллектива, учебной группы, что практически невозможно при традиционном обучении. Эта педагогическая технология считается одной из самых трудоемких и не всегда дающей ожидаемый результат, зачастую непредсказуемой. Учителю порой бывает сложно оказать помощь

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

каждому конкретному ученику в классе. Обучение в сотрудничестве решает эту задачу. Учащиеся, работая в небольших группах, учатся помогать друг другу и отвечать за успехи каждого. Целью обучения в сотрудничестве является не только овладение знаниями, умениями и навыками каждым учеником на уровне, соответствующем его индивидуальным особенностям развития. Очень важен эффект социализации, формирования коммуникативных умений. Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, эмоционального интеллекта. Здоровьесберегающие технологии – это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.
Исследовательское обучение – особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению (познанию) окружающего мира. При исследовательском обучении большое значение имеют интересы и склонности учащегося и мотивация его познавательной активности. Информационная технология – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видео средства, компьютеры) для работы с информацией, позволяющая значительно повысить качество обучения, ускорить передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;освоение базовых основ лингвистики;овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится: использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. **Выпускник получит возможность научиться:** выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

Речевая деятельность

Аудирование

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Выпускник научится: различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).**Выпускник получит возможность научиться:**понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится: понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. **Выпускник получит возможность научиться:** понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится: создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. **Выпускник получит возможность научиться:** создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно- научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится: создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Выпускник получит возможность научиться: писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится: анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться: создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится: владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.**Выпускник получит возможность научиться:**различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится: характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.**Выпускник получит возможность научиться:**характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Выпускник научится: проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. **Выпускник получит возможность научиться:** опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);выразительно читать прозаические и поэтические тексты;извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится: делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. **Выпускник получит возможность научиться:** характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится: проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. **Выпускник получит возможность научиться:** объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;опознавать омонимы разных видов;оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится: опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. **Выпускник получит возможность научиться:** анализировать синонимические средства морфологии;различать грамматические омонимы;опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи, извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Выпускник научится: опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. **Выпускник получит возможность научиться:** анализировать синонимические средства синтаксиса;опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. **Выпускник получит возможность научиться:** демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится: выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. **Выпускник получит возможность научиться:** характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

I. Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излага¬ет материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и до¬пускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90- 100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

– 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-70 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса 15—20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, дня 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра потает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля•• (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым ОТНОСЯТСЯ ошибки: в исключениях из правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами правописание которых не регулируется правилами; в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.); в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, и котором для выяснения правильного написания одного сло¬на требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка 3 выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно; оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий; оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий; оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий; оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. Оценка сочинений и изложений

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе - 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе - 200—250, в 8 классе - 250—350, в 9 классе - 350— 450 слов. Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе - 0,5—1,0 страницы, в 6 классе - 1,0— 1,5, в 7 классе - 1,5—2,0, в 8 классе - 2,0—3,0, в 9 классе - 3,0—4,0 страницы.

Основные критерии оценки

«5». Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и вы-разительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 — 2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4». Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические не¬точности. 3. Имеются незначительные наруше¬ния последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В це-лом в работе допускается не более 2 не¬дочётов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочётов. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3». В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление . 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, подготовленной дома, за каждую ошибку снижается балл. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Основные формы контроля: диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, орфоэпический), диктант с грамматическим заданием. Основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический, орфоэпический. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему), составление плана сочинения, изложение (подробное, выборочное, сжатое), тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов), терминологический диктант, работа с деформированным текстом, устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему, подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), устный и письменный анализ текста (тема, основная мысль, план, тип и стиль речи, орфограммы и пунктограммы), план мультимедийной презентации, выразительно чтение текста. Выполнение проекта, учебного исследования. Самостоятельная работа, проверочная работа.

Контрольные и проверочные работы по темам даются в соответствии с **пособиями:** 1. Текучева И.В. Русский язык. 7 класс. Контрольные и диагностические работы к учебнику Т.А. Ладыженской. Москва, «Астрель». 2. Галина Богданова: Русский язык. 5-9 классы. Сборник диктантов. Пособие для учителей. 3. Н.В.Егорова. Русский язык. Проверочные работы. 7 класс. Москва, «Просвещение».

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Таблица планируемых результатов

7 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов	Планируемые результаты	
			предметные	метапредметные
РУССКИЙ ЯЗЫК (136 ч.)				
Русский язык как развивающееся явление	Русский язык как развивающееся явление	**(1 ч)**		**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: владение всеми видами речевой деятельности:
Повторение изученного в 5—6 классах	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Морфологический разбор слова.	**(8 ч)**		
Текс и стили речи	Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.	**(3 ч)**		
Морфоло-гия и орфография. Культура речи	Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	**(67 ч)**		

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Причастие	Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	**(28 ч)**		адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил
Деепричас-тие	Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.	**(11 ч)**		
Наречие	Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения	**(26 ч)**		

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a
Страница 11 из 22

	наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на -о и -*е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на-*о* и -*е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.			орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Учебно – научная речь	Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.	**(2 ч)**		
Морфология и орфография. Культура речи **Категория состояния**	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.	**(49 ч)** **(7 ч)**		
Служебные части речи (42 ч)	Самостоятельные и служебные части речи	**(1 ч)**		
Предлог	Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное	**(10 ч)**		

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

	написание производных предлогов.			
Союз	Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы.* Повторение сведений о предлогах и союзах.	**(13 ч)**		
Частица	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни.* Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни,* приставка *ни-,* союз *ни... ни.*	**(16 ч)**		
Междометие	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	**(2 ч)**		
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Лексические нормы. Морфемика. Словообразование. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический разбор слов. Орфография. Орфограммы в корне	**(8 ч)**		

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

	слова. Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях слов. Синтаксис (словосочетание, предложение, текст). Члены предложения. Способы выражения. Пунктуация.			

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК -136 ч

7 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количество часов	Дата проведения
	Русский язык как развивающееся явление	**1час**	
1.	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1	
	Повторение изученного в 5—6 классах	**8 часов**	
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор	1	
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	
4.	Лексика и фразеология	1	
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	
8.	***Закрепление по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»***	1	
9.	***Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 6 классе»***	1	
	Тексты и стили речи	**3часа**	
10.	**Анализ ошибок.** Текст	1	
11.	Диалог как текст. Виды диалогов	1	
12.	Стили литературного языка.. Публицистический стиль	1	
	Морфология и орфография. Культура речи	**67 часов**	
	Причастие	**28 ч**	
13.	Причастие как часть речи	1	
14.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	
15.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

16.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Практикум	1	
17.	Описание внешности человека	1	
18.	***Р/р. Сочинение – описание по картине В. Хабарова «Портрет Милы»***	1	
19.	Действительные и страдательные причастия	1	
20.	Краткие и полные страдательные причастия	1	
21.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	
22.	Действительные причастия прошедшего времени	1	
23.	Действительные причастия прошедшего времени. Закрепление	1	
24.	***Выборочное изложение по фрагменту книги Т. Сухотиной (упр. 116)***	1	
25.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	
26.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Закрепление	1	
27.	Страдательные причастия прошедшего времени	1	
28.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	
29.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Закрепление	1	
30.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
31.	Одна буква Н в отглагольных прилагательных	1	
32.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1	
33.	***Р/р. Выборочное изложение (упр. 151. Отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»***	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

34.	Морфологический разбор причастия	1	
35.	Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями	1	
36.	Буква Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	
37.	***Р/ р. Лингвистическое сочинение (упр. 166 – 167)***	1	
38.	Повторение и закрепление изученного материала по теме «Причастие»	1	
39.	***Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»***	1	
40.	***Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе***	1	
	Деепричастие	**11 ч**	
41.	Деепричастие как часть речи	1	
42.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1	
43.	Раздельное написание ***не*** с деепричастиями	1	
44.	Деепричастия несовершенного вида	1	
45.	Деепричастия совершенного вида	1	
46.	Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Закрепление	1	
47.	***Р/ р. Рассказ на основе картины С.А.Григорьева «Вратарь» от лица одного из действующих лиц.***	1	
48.	Морфологический разбор деепричастия	1	
49.	Повторение и закрепление изученного материала по теме «Деепричастие»	1	
50.	***Контрольная работа №3. Контрольное тестирование по теме «Деепричастие»***	1	
51.	***Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании***	1	
	Наречие	**26 ч**	
52.	Наречие как часть речи	1	
53.	Разряды наречий	1	
54.	Степени сравнения наречий	1	
55.	***Р/ р. Сочинение по картине И. Попова «Первый***	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

	снег»		
56.	Морфологический разбор наречия	1	
57.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е	1	
58.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. Практикум	1	
59.	Буквы Е и *И* в приставках *НЕ*- и *НИ*- отрицательных наречий	1	
60.	Буквы Е и *И* в приставках *НЕ*- и *НИ*- отрицательных наречий. Самостоятельная работа	1	
61.	Одна и две буквы *Н* в наречиях на *-О* и *–Е*	1	
62.	Одна и две буквы *Н* в наречиях на *-О* и *–Е. Закрепление*	1	
63.	***Р/ р. Описание действий***	1	
64.	Буквы *О и Е* после шипящих на конце наречий	1	
65.	Буквы О и А на конце наречий	1	
66.	***Р/ р. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»***	1	
67.	***Контрольная работа №4. Контрольное тестирование по теме «Наречие»***	1	
68.	***Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании***	1	
69.	Дефис между частями слова в наречиях	1	
70.	Дефис между частями слова в наречиях. Закрепление	1	
71.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	
72.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	
73.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	
74.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Закрепление	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

75.	Повторение и закрепление изученного материала по теме «Наречие»	1	
76.	***Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»***	1	
77.	***Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.***	1	
	Учебно – научная речь	**2 ч**	
78.	Отзыв	1	
79.	Учебный доклад	1	
	Морфология и орфография. Культура речи	**48 ч**	
	Категория состояния	**7 ч**	
80.	Категория состояния как часть речи	1	
81.	Категория состояния как часть речи. Закрепление	1	
82.	Морфологический разбор категории состояния	1	
83.	***Р/ р. Сжатое изложение К. Паустовского «Обыкновенная земля» (упр. 322)***	1	
84.	***Анализ ошибок, допущенных в изложении***	1	
85.	***Контрольная работа № 6. Диктант с грамматическим заданием по теме «Категория состояния»***	1	
86.	***Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.***	1	
	Служебные части речи		
87.	Самостоятельные и служебные части речи	**1ч**	
	Предлог	**10 ч**	
88.	Предлог как часть речи	1	
89.	Употребление предлогов	1	
90.	Непроизводные и производные предлоги	1	
91.	Простые и составные предлоги	1	
92.	Морфологический разбор предлога	1	
93.	***Р/ р. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»***	1	
94.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	
95.	Повторение и закрепление изученного материала по	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

	теме «Предлог»		
96.	***Контрольная работа № 7. Диктант с грамматическим заданием по теме «Предлог»***	1	
97.	***Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе***	1	
	Союз	**13 ч**	
98.	Союз как часть речи	1	
99.	Простые и составные союзы	1	
100.	Союзы сочинительные и подчинительные	1	
101.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	
102.	Сочинительные союзы	1	
103.	Подчинительные союзы	1	
104.	Морфологический разбор союза	1	
105.	***Р/р. Сочинение - рассуждение «Книга – наш друг и советчик»***	1	
106.	Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*	1	
107.	Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Практикум	1	
108.	Повторение и закрепление изученного материала о предлогах и союзах	1	
109.	***Контрольная работа №8. Контрольное тестирование по теме «Союз»***	1	
110.	***Работа над ошибками, допущенными в контрольном тестировании.***	1	
	Частица	**16 ч**	
111.	Частица как часть речи	1	
112.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	
113.	Смыслоразличительные частицы	1	
114.	Смыслоразличительные частицы. Практикум	1	
115.	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
116.	Раздельное и дефисное написание частиц. Практикум	1	
117.	***Р/р. Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец***	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

	зимы. Полдень»		
118.	Морфологический разбор частицы	1	
119.	Отрицательные частицы *не* и *ни*	1	
120.	Отрицательные частицы *не* и *ни*	1	
121.	Различение частицы *не* и приставки *не-*	1	
122.	***Р/ р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446)***	1	
123.	Частица *ни,* приставка *ни-,* союз *ни... ни*	1	
124.	Повторение и закрепление изученного материала по теме «Частица»	1	
125.	***Промежуточная аттестация***	1	
126.	***Контрольная работа № 9. Диктант с грамматическим заданием по теме «Частица»***	1	
	Междометие	**2 ч**	
127.	Междометие как часть речи.	1	
128.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	**8 часов**	
129.	Разделы науки о русском языке. Текс и стили речи. Учебно – научная речь	1	
130.	Фонетика. Графика	1	
131.	Лексика и фразеология	1	
132.	Морфемика. Словообразование	1	
133.	Морфология	1	
134.	Орфография	1	
135.	Синтаксис	1	
136.	Пунктуация	1	

Передан через Диадок 14.01.2022 11:17 GMT+03:00
1330e69b-86ce-4d60-92af-1941723e221a

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Владелец сертификата: организация, сотрудник	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ" Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора	03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5 с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00	14.01.2022 11:17 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ" Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора	03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5 с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00	14.01.2022 11:17 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа