**Урок ритмики 1 класс.**

**Тема: позиции ног.**

**Цель:** изучение позиций ног.

**Задачи:**

- развитие музыкальности;
- Развитие умения работать в коллективе с азами танцевального искусства;
- Формирование правильности осанки, красивой походки.

**Ход занятия.**

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.
   - вход детей в зал, построение в линии, поклон.
   - основные ритмические упражнения (ОРУ) под музыку (для головы, корпуса, плеч)

**Игра «Любопытная Варвара»**

Любопытная Варвара

| | |
|---|---|
| Смотрит влево, | дети поворачивают корпус влево |
| Смотрит вправо, | дети поворачивают корпус вправо |
| Смотрит вверх, | поднимают голову вверх. |
| Смотрит вниз. | опускают голову. |
| Чуть присела на карниз, | выполняют легкие полуприседания |
| А с него свалилась вниз! | резко приседают |

*Рекомендация:* во время исполнения движений, дети держат руки за спиной. Педагог следит за осанкой.

- ритмико – гимнастические упражнения на различные виды ходьбы и бега.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

**Танцевальная игра «Ножки»**

Для заучивания и закрепления позиции – исходное положение – ноги в естественной позиции

Все говорят, обращаясь к своим ножкам:

Ножки, ножки,

Мы начинаем движения.

Выучите, ножки,

Наши упражнения!

Первая позиция!

Передан через Диадок 16.01.2022 11:00 GMT+03:00
664f66d5-0912-44fc-a3ac-e6701207a820

Первая? - (спрашивают)
Первая? – (отвечают)
Вторая позиция – (переводят ноги на 2 позицию, расстояние между пятками равна длине стопы)
Вторая? – (спрашивают)
Вторая! – (отвечают)
А третья позиция? – спрашивают
А третья позиция… - переводят ноги в 3 позицию, пятка правой стопы ставится на середину левой стопы)
Очень простая!

*Рекомендация:* вся игра повторяется с другой ноги.

**Музыкальная игра «Мы пойдем направо»**

“Мы пойдём сначала вправо”-дети двигаются по кругу взявшись за руки
“Раз-два-три”-три хлопка
“А потом пойдём налево”-идут налево
“Раз-два-три”- три хлопка
“А потом мы соберёмся”- идут к центру
“Раз-два-три”-три хлопка
“А потом мы разойдемся”-идут от центра
“Раз-два-три”-хлопки
“А потом мы все присядем”-приседают
“раз -два- три”- хлопки
“А потом мы все привстанем”-Встают
“Раз-два-три”-хлопки
“А потом мы повернёмся”-поворачиваются на месте
“Раз-два-три”-хлопки
“И друг другу улыбнёмся”-улыбаются
“Раз-два-три” – хлопки.

3.ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

- Релаксационные упражнения «Фея сна» (колыбельная музыка)
- построение в линии, поклон, выход из зала.

Передан через Диадок 16.01.2022 11:00 GMT+03:00
664f66d5-0912-44fc-a3ac-e6701207a820

Идентификатор документа 664f66d5-0912-44fc-a3ac-e6701207a820

# Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

| | Владелец сертификата: организация, сотрудник | Сертификат: серийный номер, период действия | Дата и время подписания |
|---|---|---|---|
| Подписи отправителя: | МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ"<br>Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора | 03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5<br>с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00 | 16.01.2022 11:00 GMT+03:00<br>Подпись соответствует файлу документа |
| Подписи получателя: | МБОУ "ПАВЛОВСКАЯ СОШ"<br>Козлов Егор Дмитриевич, Исполняющий Обязанности Директора | 03FABE5A00C1AD1497477589DC1B95C7F5<br>с 14.10.2021 08:25 по 14.10.2022 07:34 GMT+03:00 | 16.01.2022 11:00 GMT+03:00<br>Подпись соответствует файлу документа |